

Informazioni generali

Intervento *

Formazione del personale scolastico per la transizione digitale



Attività *

Percorsi di formazione sulla transizione digitale



Edizione numero

1302-ATT-945-E-16

Titolo Edizione *

LABORATORIO SUL CAMPO-STORYTELLING

Descrizione *

In questo percorso di formazione, i docenti saranno guidati ad utilizzare le tecnologie digitali per creare e condividere storie al fine di acquisire competenze metodologiche per rendere l'apprendimento più efficace, coinvolgente, interattivo e motivante per gli studenti.

Saranno presentati ed utilizzati strumenti digitali diversi, software di presentazione, video editing e animazione per la creazione di contenuti multimediali coinvolgenti e adatti all'età degli studenti, attraverso tecniche di narrazione tradizionali e innovative.

Infine si utilizzeranno format e griglie per inserire il digital storytelling nella progettazione didattica, definendo obiettivi chiari, attività appropriate e criteri di valutazione adeguati.

Writing & Reading Workshop: si tratta di una metodologia che mira a far diventare gli studenti scrittori e lettori competenti, attraverso un approccio laboratoriale e personalizzato. Gli studenti scrivono e leggono in classe, seguendo delle minilezioni dedicate a specifiche strategie e ricevendo feedback dal docente e dai compagni. Il docente funge da facilitatore e guida i processi di scrittura e lettura, valorizzando le scelte e le voci degli studenti. In questa sessione ne scopriremo i caratteri essenziali.

Tipologia *

In presenza



Area DigCompEdu (Max 3) *

- Coinvolgimento e valorizzazione professionale
- Risorse digitali
- Pratiche di insegnamento e apprendimento
- Valutazione dell'apprendimento
- Valorizzazione delle potenzialità degli studenti
- Favorire lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti

Livello di ingresso *

A2. Esploratore/Base/Conosce e ne fa un uso di base



Programma *

In questo percorso di formazione, i docenti saranno guidati passo dopo passo nell'esplorazione e nell'utilizzo delle tecnologie digitali per la creazione e la condivisione di storie, con l'obiettivo di acquisire competenze metodologiche utili a rendere l'apprendimento più efficace, coinvolgente, interattivo e motivante per gli studenti.

Il corso si articolerà in diverse fasi, partendo da un'introduzione al digital storytelling come strumento pedagogico. I docenti scopriranno come le storie possano essere utilizzate per facilitare l'apprendimento, migliorare la comprensione dei concetti e rendere l'esperienza educativa più significativa per gli studenti.

I partecipanti impareranno a utilizzare software di presentazione, strumenti di video editing e applicazioni per l'animazione, che permetteranno di creare contenuti multimediali accattivanti e adatti all'età degli studenti.

Un'attenzione particolare sarà dedicata all'integrazione del digital storytelling nella progettazione didattica. I docenti impareranno a definire obiettivi chiari per le attività di storytelling, a progettare attività didattiche appropriate e a stabilire criteri di valutazione adeguati.

Al termine del percorso formativo, i docenti saranno in grado di utilizzare le tecnologie digitali in modo consapevole e strategico, arricchendo la loro didattica e migliorando il coinvolgimento e la motivazione degli studenti.

Formatore/i *

2

Link alla pagina del percorso/Link al sito web della scuola *

<https://www.icbianca.edu.it/pnrr-la-scuola-innova-menti-collaborando-m4cli2-1-2023-1222-p-33735/>

Data inizio *

01/12/2024

Data fine *

30/06/2025

Durata edizione (ore) *

(min 10 - max 40)

15

Partecipanti previsti *

(min 15)

15

Data inizio iscrizioni *

Data fine iscrizioni *

Ore pianificate

0

Ore registrate

0

Partecipanti associati

0

Personale associato

0

Numero attestati rilasciati

0