

2° ISTITUTO COMPRENSIVO "G. BIANCA" - AVOLA
Prot. 0002301 del 17/02/2025
VI (Uscita)

AVVISO - 9507, 22/01/2025, FSE+, AGENDA SUD
CANDIDATURA N. 7729
ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	II I.C. "G. BIANCA" AVOLA
Codice meccanografico	SRIC83300R
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA CASALINI 66
Provincia	SIRACUSA
Comune	AVOLA
CAP	96012
Telefono	0931318031
Email	SRIC83300R@istruzione.it
Sito web	www.icbianca.edu.it
Numero Alunni	0
Plessi	SRIC83300R SRAA83301N SRAA83302P SRAA83303Q SREE83301V SREE83302X SREE833031 SRMM83301T

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	AGENDA SUD
Istituto	SRIC83300R - II I.C. "G. BIANCA" AVOLA
Codice candidatura	7729
Importo totale richiesto	€ 49.950,00
Num. Prot. Delibera Collegio docenti	2222
Data Delibera Collegio docenti	17/02/2025
Num. Prot. Delibera Consiglio d'istituto	2286
Data Delibera Consiglio d'istituto	17/02/2025

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A1.B - A SCUOLA CON ARTE	€ 49.950,00
TOTALE PROGETTI	€ 49.950,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A1.B	Lingua inglese	NOI CITTADINI DEL MONDO 2	€ 5.448,00
ESO4.6.A1.B	Lingua inglese	NOI CITTADINI DEL MONDO 3	€ 5.448,00
ESO4.6.A1.B	Lingua inglese	NOI CITTADINI DEL MONDO 1	€ 5.448,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	FIABE IN SCENA 1	€ 5.601,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	FIABE IN SCENA 2	€ 5.601,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre (Italiano L1)	FIABE IN SCENA 3	€ 5.601,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	NUMERI IN SCENA 1	€ 5.601,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	NUMERI IN SCENA 2	€ 5.601,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	NUMERI IN SCENA 3	€ 5.601,00
TOTALE MODULI			€ 49.950,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: A SCUOLA CON ARTE

ESO4.6.A1

ESO4.6.A1.B

Titolo

ESO4.6.A1.B - A SCUOLA CON ARTE

Descrizione

La scuola si trova in un territorio molto vario dal punto di vista sociale e culturale, con un'utenza eterogenea e con diverse esperienze e opportunità di crescita. Questo contesto può influire sul percorso scolastico degli studenti, rendendo talvolta l'apprendimento più complesso e incidendo sulla motivazione allo studio. In alcuni casi, possono emergere difficoltà nelle relazioni e nella partecipazione attiva alla vita scolastica, rendendo ancora più importante il ruolo della scuola come ambiente inclusivo, capace di offrire supporto e occasioni di crescita per tutti. Per far fronte a queste problematiche, la scuola è beneficiaria dei fondi PNRR destinati alla prevenzione e al contrasto della dispersione scolastica. Grazie a questi finanziamenti, vengono promossi interventi mirati a sostenere gli studenti più vulnerabili attraverso attività educative inclusive, potenziamento delle competenze di base, supporto psicopedagogico e iniziative per favorire l'integrazione e i

Il progetto "A scuola con Arte" nasce con l'intento di trasformare il teatro in un'esperienza didattica coinvolgente, capace di intrecciare italiano, matematica e lingua inglese, senza tralasciare il potenziamento delle competenze STEM. Attraverso la rappresentazione scenica, gli studenti affronteranno argomenti legati a queste discipline, rendendo l'apprendimento un processo creativo e interattivo.

La lingua italiana sarà il filo conduttore di tutto il percorso: i ragazzi si cimenteranno nella scrittura e nella lettura espressiva, dando vita a testi teatrali che avranno come temi elementi chiave della grammatica, della narrativa e della poesia. Le storie che metteranno in scena non saranno solo racconti, ma vere e proprie esplorazioni del linguaggio e della sua capacità di emozionare e comunicare.

La matematica diventerà protagonista sia nella costruzione delle scenografie, dove saranno necessarie misurazioni e calcoli precisi, sia nei contenuti degli spettacoli. Concetti come la simmetria, le proporzioni, le forme geometriche e le operazioni aritmetiche verranno integrati all'interno delle rappresentazioni, permettendo ai ragazzi di sperimentarli in modo pratico e concreto.

Anche l'inglese sarà una componente essenziale del progetto: alcune scene e dialoghi saranno scritti e recitati in lingua straniera, offrendo agli studenti la possibilità di migliorare la pronuncia, il lessico e la comprensione attraverso un approccio esperienziale. La musica e le canzoni in inglese arricchiranno ulteriormente le performance, rendendo il contatto con la lingua

	<p>più immediato e divertente.</p> <p>Parallelamente, il progetto punterà a sviluppare le competenze STEM, integrando aspetti scientifici e tecnologici nelle diverse fasi di preparazione dello spettacolo. Gli studenti potranno sperimentare strumenti digitali per la progettazione delle scenografie, utilizzare la logica computazionale per organizzare la struttura narrativa e avvicinarsi al mondo dell'ingegneria teatrale attraverso la costruzione di elementi scenici.</p> <p>L'intero percorso si baserà su attività laboratoriali e sul lavoro di squadra, affinando nei ragazzi abilità trasversali come la collaborazione, la risoluzione di problemi e la gestione delle emozioni. Il progetto si concluderà con la messa in scena di uno spettacolo finale, un momento in cui gli studenti potranno esprimere tutto ciò che hanno appreso, mettendo in luce le connessioni tra arte, scienza e linguaggio.</p> <p>"A scuola con Arte" non è solo un'occasione per avvicinarsi al teatro, ma un'esperienza formativa che unisce creatività e conoscenza, dimostrando che la cultura umanistica e quella scientifica possono dialogare in armonia sul palcoscenico dell'apprendimento.</p>
Codice CUP	G64D25000580007
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Numero moduli	9
Importo richiesto	€ 49.950,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	73756 - NUMERI IN SCENA 1

Descrizione

Il progetto "A scuola con Arte" propone un'esperienza teatrale innovativa, in cui la matematica diventa protagonista della scena. Attraverso la scrittura e la messa in scena di uno spettacolo, gli studenti avranno l'opportunità di esplorare concetti matematici in modo creativo e coinvolgente, scoprendo il legame profondo tra numeri, forme, proporzioni e narrazione. Il percorso si pone l'obiettivo di rendere la matematica più accessibile e stimolante dimostrando come questa disciplina sia presente non solo nella vita quotidiana, ma anche nell'arte e nel teatro.

L'attività inizierà con un laboratorio di scrittura teatrale, in cui i ragazzi creeranno una storia che avrà come filo conduttore la matematica. Il copione potrà ispirarsi a celebri enigmi, paradossi matematici, biografie di grandi matematici e scienziati come Archimede, Pitagora, Fibonacci, Einstein o Gauss, oppure raccontare avventure in mondi immaginari dove i numeri e le forme geometriche giocano un ruolo fondamentale. I dialoghi saranno pensati per integrare concetti matematici e scientifici in modo naturale, trasformando teoremi e formule in strumenti narrativi.

Parallelamente, gli studenti lavoreranno sulla progettazione scenografica e sulla costruzione degli elementi di scena, applicando la matematica in modo pratico. Saranno coinvolti in attività di misurazione, calcolo delle proporzioni, simmetrie e prospettiva per realizzare sfondi, oggetti scenici e strutture scenografiche. La geometria prenderà vita attraverso l'uso di figure tridimensionali, il disegno di piani cartesiani e la creazione di illusioni ottiche teatrali.

Un'altra fase centrale sarà il laboratorio di recitazione, in cui gli studenti interpreteranno i loro personaggi con particolare attenzione al ritmo, alla sequenza logica delle battute e alla struttura narrativa, tutti elementi che richiamano il pensiero matematico. La messa in scena diventerà così un'opportunità per riflettere sull'ordine, sulla logica e sulle connessioni che legano gli eventi, proprio come in un problema matematico da risolvere.

Lo spettacolo finale sarà il culmine del percorso e rappresenterà un momento di condivisione con la comunità scolastica e le famiglie. Il pubblico assisterà a una rappresentazione in cui la matematica si trasforma in racconto, dimostrando che numeri e formule non sono solo strumenti astratti, ma possono diventare parte di un'esperienza artistica ed emozionante.

"A scuola con Arte" vuole abbattere il pregiudizio che vede la matematica come una disciplina fredda e distante, dimostrando che, proprio come il teatro, è fatta di creatività, logica e bellezza.

	Grazie a questa esperienza, gli studenti potranno sviluppare un nuovo modo di guardare ai numeri, comprendendoli attraverso il corpo, la voce e l'immaginazione.
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	22/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	SREE83301V
Numero destinatari	17
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

NUMERI IN SCENA 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.601,00
TOTALE				€ 5.601,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	73754 - FIABE IN SCENA 1

Descrizione

Il progetto "A scuola con Arte" nasce con l'obiettivo di avvicinare gli studenti al teatro come strumento educativo per esplorare la lingua italiana in tutte le sue forme, dalla scrittura alla lettura espressiva, fino alla messa in scena. Attraverso un percorso che coniuga creatività e apprendimento, gli studenti saranno coinvolti nella realizzazione di uno spettacolo teatrale che avrà come filo conduttore l'italiano, sia nella sua dimensione narrativa che nel suo valore espressivo e comunicativo.

Il percorso inizierà con un laboratorio di scrittura creativa, in cui gli studenti si cimenteranno nella stesura del copione, partendo da testi della letteratura italiana o elaborando storie originali. Durante questa fase, avranno modo di approfondire la struttura del testo narrativo e teatrale, esplorando la costruzione dei personaggi, la suddivisione in atti e scene e l'uso del dialogo come elemento chiave della narrazione. Saranno incoraggiati a sperimentare diversi registri linguistici, arricchendo il loro vocabolario e affinando la capacità di esprimere emozioni e pensieri attraverso le parole.

Parallelamente, il progetto prevederà un laboratorio di lettura espressiva e dizione, che aiuterà gli studenti a migliorare la loro capacità di interpretazione e a prendere confidenza con il linguaggio teatrale. Attraverso esercizi di respirazione, modulazione della voce e intonazione, impareranno a trasmettere le sfumature emotive del testo, valorizzando il potere evocativo della parola.

Un'altra fase fondamentale sarà dedicata alla messa in scena, in cui i ragazzi si confronteranno con la dimensione pratica del teatro. La recitazione sarà accompagnata dalla progettazione e realizzazione delle scenografie e dei costumi, offrendo agli studenti la possibilità di esprimere la propria creatività anche attraverso il lavoro manuale e visivo. La rappresentazione teatrale diventerà così un'esperienza completa, in cui ogni aspetto della produzione concorrerà a dare vita alla storia.

Il percorso si concluderà con la messa in scena dello spettacolo finale, aperto a tutta la comunità scolastica e alle famiglie. Questo momento rappresenterà non solo il risultato del lavoro svolto, ma anche un'opportunità per gli studenti di sperimentare il teatro come spazio di crescita, di relazione e di scoperta del proprio potenziale espressivo.

"A scuola con Arte" vuole essere più di un semplice laboratorio teatrale: è un viaggio nella lingua italiana, nel suo valore culturale e nella sua potenza comunicativa. Il teatro diventa così un mezzo per sviluppare competenze linguistiche e relazionali in un contesto

	coinvolgente e stimolante, dove la parola scritta e parlata prende vita sul palcoscenico dell'apprendimento.
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	22/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	SREE83301V
Numero destinatari	17
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

FIABE IN SCENA 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.601,00
TOTALE				€ 5.601,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	73759 - FIABE IN SCENA 2

Descrizione

Il progetto "A scuola con Arte" nasce con l'obiettivo di avvicinare gli studenti al teatro come strumento educativo per esplorare la lingua italiana in tutte le sue forme, dalla scrittura alla lettura espressiva, fino alla messa in scena. Attraverso un percorso che coniuga creatività e apprendimento, gli studenti saranno coinvolti nella realizzazione di uno spettacolo teatrale che avrà come filo conduttore l'italiano, sia nella sua dimensione narrativa che nel suo valore espressivo e comunicativo.

Il percorso inizierà con un laboratorio di scrittura creativa, in cui gli studenti si cimenteranno nella stesura del copione, partendo da testi della letteratura italiana o elaborando storie originali. Durante questa fase, avranno modo di approfondire la struttura del testo narrativo e teatrale, esplorando la costruzione dei personaggi, la suddivisione in atti e scene e l'uso del dialogo come elemento chiave della narrazione. Saranno incoraggiati a sperimentare diversi registri linguistici, arricchendo il loro vocabolario e affinando la capacità di esprimere emozioni e pensieri attraverso le parole.

Parallelamente, il progetto prevederà un laboratorio di lettura espressiva e dizione, che aiuterà gli studenti a migliorare la loro capacità di interpretazione e a prendere confidenza con il linguaggio teatrale. Attraverso esercizi di respirazione, modulazione della voce e intonazione, impareranno a trasmettere le sfumature emotive del testo, valorizzando il potere evocativo della parola.

Un'altra fase fondamentale sarà dedicata alla messa in scena, in cui i ragazzi si confronteranno con la dimensione pratica del teatro. La recitazione sarà accompagnata dalla progettazione e realizzazione delle scenografie e dei costumi, offrendo agli studenti la possibilità di esprimere la propria creatività anche attraverso il lavoro manuale e visivo. La rappresentazione teatrale diventerà così un'esperienza completa, in cui ogni aspetto della produzione concorrerà a dare vita alla storia.

Il percorso si concluderà con la messa in scena dello spettacolo finale, aperto a tutta la comunità scolastica e alle famiglie. Questo momento rappresenterà non solo il risultato del lavoro svolto, ma anche un'opportunità per gli studenti di sperimentare il teatro come spazio di crescita, di relazione e di scoperta del proprio potenziale espressivo.

"A scuola con Arte" vuole essere più di un semplice laboratorio teatrale: è un viaggio nella lingua italiana, nel suo valore culturale e nella sua potenza comunicativa. Il teatro diventa così un mezzo per sviluppare competenze linguistiche e relazionali in un contesto

	coinvolgente e stimolante, dove la parola scritta e parlata prende vita sul palcoscenico dell'apprendimento.
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	25/03/2026
Sede dove è previsto il modulo	SREE833031
Numero destinatari	17
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

FIABE IN SCENA 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.601,00
TOTALE				€ 5.601,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre (Italiano L1)
Titolo modulo	75879 - FIABE IN SCENA 3

Descrizione

Il progetto "A scuola con Arte" nasce con l'obiettivo di avvicinare gli studenti al teatro come strumento educativo per esplorare la lingua italiana in tutte le sue forme, dalla scrittura alla lettura espressiva, fino alla messa in scena. Attraverso un percorso che coniuga creatività e apprendimento, gli studenti saranno coinvolti nella realizzazione di uno spettacolo teatrale che avrà come filo conduttore l'italiano, sia nella sua dimensione narrativa che nel suo valore espressivo e comunicativo.

Il percorso inizierà con un laboratorio di scrittura creativa, in cui gli studenti si cimenteranno nella stesura del copione, partendo da testi della letteratura italiana o elaborando storie originali. Durante questa fase, avranno modo di approfondire la struttura del testo narrativo e teatrale, esplorando la costruzione dei personaggi, la suddivisione in atti e scene e l'uso del dialogo come elemento chiave della narrazione. Saranno incoraggiati a sperimentare diversi registri linguistici, arricchendo il loro vocabolario e affinando la capacità di esprimere emozioni e pensieri attraverso le parole.

Parallelamente, il progetto prevederà un laboratorio di lettura espressiva e dizione, che aiuterà gli studenti a migliorare la loro capacità di interpretazione e a prendere confidenza con il linguaggio teatrale. Attraverso esercizi di respirazione, modulazione della voce e intonazione, impareranno a trasmettere le sfumature emotive del testo, valorizzando il potere evocativo della parola.

Un'altra fase fondamentale sarà dedicata alla messa in scena, in cui i ragazzi si confronteranno con la dimensione pratica del teatro. La recitazione sarà accompagnata dalla progettazione e realizzazione delle scenografie e dei costumi, offrendo agli studenti la possibilità di esprimere la propria creatività anche attraverso il lavoro manuale e visivo. La rappresentazione teatrale diventerà così un'esperienza completa, in cui ogni aspetto della produzione concorrerà a dare vita alla storia.

Il percorso si concluderà con la messa in scena dello spettacolo finale, aperto a tutta la comunità scolastica e alle famiglie. Questo momento rappresenterà non solo il risultato del lavoro svolto, ma anche un'opportunità per gli studenti di sperimentare il teatro come spazio di crescita, di relazione e di scoperta del proprio potenziale espressivo.

"A scuola con Arte" vuole essere più di un semplice laboratorio teatrale: è un viaggio nella lingua italiana, nel suo valore culturale e nella sua potenza comunicativa. Il teatro diventa così un mezzo per sviluppare competenze linguistiche e relazionali in un contesto

	coinvolgente e stimolante, dove la parola scritta e parlata prende vita sul palcoscenico dell'apprendimento.
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	22/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	SREE83302X
Numero destinatari	17
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

FIABE IN SCENA 3

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.601,00
TOTALE				€ 5.601,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	75880 - NUMERI IN SCENA 2

Descrizione

Il progetto "A scuola con Arte" propone un'esperienza teatrale innovativa, in cui la matematica diventa protagonista della scena. Attraverso la scrittura e la messa in scena di uno spettacolo, gli studenti avranno l'opportunità di esplorare concetti matematici in modo creativo e coinvolgente, scoprendo il legame profondo tra numeri, forme, proporzioni e narrazione. Il percorso si pone l'obiettivo di rendere la matematica più accessibile e stimolante dimostrando come questa disciplina sia presente non solo nella vita quotidiana, ma anche nell'arte e nel teatro.

L'attività inizierà con un laboratorio di scrittura teatrale, in cui i ragazzi creeranno una storia che avrà come filo conduttore la matematica. Il copione potrà ispirarsi a celebri enigmi, paradossi matematici, biografie di grandi matematici e scienziati come Archimede, Pitagora, Fibonacci, Einstein o Gauss, oppure raccontare avventure in mondi immaginari dove i numeri e le forme geometriche giocano un ruolo fondamentale. I dialoghi saranno pensati per integrare concetti matematici e scientifici in modo naturale, trasformando teoremi e formule in strumenti narrativi.

Parallelamente, gli studenti lavoreranno sulla progettazione scenografica e sulla costruzione degli elementi di scena, applicando la matematica in modo pratico. Saranno coinvolti in attività di misurazione, calcolo delle proporzioni, simmetrie e prospettiva per realizzare sfondi, oggetti scenici e strutture scenografiche. La geometria prenderà vita attraverso l'uso di figure tridimensionali, il disegno di piani cartesiani e la creazione di illusioni ottiche teatrali.

Un'altra fase centrale sarà il laboratorio di recitazione, in cui gli studenti interpreteranno i loro personaggi con particolare attenzione al ritmo, alla sequenza logica delle battute e alla struttura narrativa, tutti elementi che richiamano il pensiero matematico. La messa in scena diventerà così un'opportunità per riflettere sull'ordine, sulla logica e sulle connessioni che legano gli eventi, proprio come in un problema matematico da risolvere.

Lo spettacolo finale sarà il culmine del percorso e rappresenterà un momento di condivisione con la comunità scolastica e le famiglie. Il pubblico assisterà a una rappresentazione in cui la matematica si trasforma in racconto, dimostrando che numeri e formule non sono solo strumenti astratti, ma possono diventare parte di un'esperienza artistica ed emozionante.

"A scuola con Arte" vuole abbattere il pregiudizio che vede la matematica come una disciplina fredda e distante, dimostrando che, proprio come il teatro, è fatta di creatività, logica e bellezza.

	Grazie a questa esperienza, gli studenti potranno sviluppare un nuovo modo di guardare ai numeri, comprendendoli attraverso il corpo, la voce e l'immaginazione.
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	22/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	SREE83302X
Numero destinatari	17
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

NUMERI IN SCENA 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.601,00
TOTALE				€ 5.601,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua inglese
Titolo modulo	75882 - NOI CITTADINI DEL MONDO 2

Descrizione

Il progetto "A scuola con Arte" propone un'esperienza teatrale immersiva in cui la lingua inglese diventa il filo conduttore dell'intero percorso. Attraverso la scrittura, la recitazione e la messa in scena di uno spettacolo, gli studenti avranno l'opportunità di apprendere e consolidare la lingua straniera in un contesto autentico e coinvolgente. Il teatro si trasformerà in un ponte tra la comunicazione e l'apprendimento, permettendo ai ragazzi di vivere l'inglese in modo dinamico, superando eventuali barriere linguistiche con il supporto del movimento, dell'intonazione e dell'interpretazione espressiva.

Il percorso inizierà con un laboratorio di scrittura e adattamento del copione. Gli studenti potranno ispirarsi a storie tradizionali della letteratura anglosassone, come le opere di Shakespeare adattate in chiave moderna, le fiabe classiche inglesi o racconti più contemporanei. In alternativa, potranno creare un testo originale, sperimentando la scrittura in inglese e arricchendo il proprio vocabolario attraverso il confronto con i compagni e l'insegnante. Particolare attenzione verrà data alla costruzione dei dialoghi, che dovranno essere chiari, espressivi e adatti alla messa in scena.

Parallelamente, il laboratorio di pronuncia e dizione aiuterà gli studenti a migliorare l'accento e l'intonazione, favorendo una maggiore sicurezza nell'uso della lingua. Attraverso giochi teatrali, esercizi di improvvisazione e attività di lettura espressiva, i ragazzi impareranno a comunicare in inglese in modo più naturale e fluido, sviluppando fiducia nelle proprie capacità linguistiche.

Un altro elemento fondamentale sarà la parte scenografica e musicale dello spettacolo. La musica e il canto in lingua inglese saranno integrati nel percorso per rendere l'apprendimento ancora più coinvolgente. Le canzoni scelte aiuteranno a consolidare nuove strutture linguistiche e a migliorare la comprensione orale attraverso testi ricchi di espressioni idiomatiche e suoni tipici della lingua inglese.

La preparazione della messa in scena rappresenterà la fase in cui gli studenti metteranno insieme tutte le competenze acquisite. Oltre alla recitazione, si occuperanno della gestione dello spazio scenico, della coordinazione tra dialoghi e movimenti e dell'espressività corporea, tutti aspetti che rafforzeranno la loro capacità di comunicare in inglese in modo più spontaneo ed efficace.

Il percorso si concluderà con la rappresentazione finale, un momento di grande soddisfazione per gli studenti, che potranno mettere in pratica quanto appreso davanti a un pubblico di

	<p>compagni, docenti e famiglie. L'esperienza teatrale diventerà così un'occasione per dimostrare come la lingua inglese possa essere appresa in modo divertente e creativo, trasformandosi da semplice materia scolastica a strumento vivo di espressione e comunicazione.</p> <p>"A scuola con Arte" non è solo un laboratorio teatrale, ma un'esperienza che avvicina gli studenti all'inglese in modo autentico, stimolante e interattivo. Il teatro diventa così un'occasione per sviluppare le competenze linguistiche in maniera naturale, abbattendo l'ansia da prestazione e rendendo l'apprendimento della lingua straniera un vero e proprio viaggio culturale ed emozionale.</p>
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	22/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	SREE833031
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

NOI CITTADINI DEL MONDO 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
TOTALE				€ 5.448,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua inglese
Titolo modulo	75883 - NOI CITTADINI DEL MONDO 3

Descrizione

Il progetto "A scuola con Arte" propone un'esperienza teatrale immersiva in cui la lingua inglese diventa il filo conduttore dell'intero percorso. Attraverso la scrittura, la recitazione e la messa in scena di uno spettacolo, gli studenti avranno l'opportunità di apprendere e consolidare la lingua straniera in un contesto autentico e coinvolgente. Il teatro si trasformerà in un ponte tra la comunicazione e l'apprendimento, permettendo ai ragazzi di vivere l'inglese in modo dinamico, superando eventuali barriere linguistiche con il supporto del movimento, dell'intonazione e dell'interpretazione espressiva.

Il percorso inizierà con un laboratorio di scrittura e adattamento del copione. Gli studenti potranno ispirarsi a storie tradizionali della letteratura anglosassone, come le opere di Shakespeare adattate in chiave moderna, le fiabe classiche inglesi o racconti più contemporanei. In alternativa, potranno creare un testo originale, sperimentando la scrittura in inglese e arricchendo il proprio vocabolario attraverso il confronto con i compagni e l'insegnante. Particolare attenzione verrà data alla costruzione dei dialoghi, che dovranno essere chiari, espressivi e adatti alla messa in scena.

Parallelamente, il laboratorio di pronuncia e dizione aiuterà gli studenti a migliorare l'accento e l'intonazione, favorendo una maggiore sicurezza nell'uso della lingua. Attraverso giochi teatrali, esercizi di improvvisazione e attività di lettura espressiva, i ragazzi impareranno a comunicare in inglese in modo più naturale e fluido, sviluppando fiducia nelle proprie capacità linguistiche.

Un altro elemento fondamentale sarà la parte scenografica e musicale dello spettacolo. La musica e il canto in lingua inglese saranno integrati nel percorso per rendere l'apprendimento ancora più coinvolgente. Le canzoni scelte aiuteranno a consolidare nuove strutture linguistiche e a migliorare la comprensione orale attraverso testi ricchi di espressioni idiomatiche e suoni tipici della lingua inglese.

La preparazione della messa in scena rappresenterà la fase in cui gli studenti metteranno insieme tutte le competenze acquisite. Oltre alla recitazione, si occuperanno della gestione dello spazio scenico, della coordinazione tra dialoghi e movimenti e dell'espressività corporea, tutti aspetti che rafforzeranno la loro capacità di comunicare in inglese in modo più spontaneo ed efficace.

Il percorso si concluderà con la rappresentazione finale, un momento di grande soddisfazione per gli studenti, che potranno mettere in pratica quanto appreso davanti a un pubblico di

	<p>compagni, docenti e famiglie. L'esperienza teatrale diventerà così un'occasione per dimostrare come la lingua inglese possa essere appresa in modo divertente e creativo, trasformandosi da semplice materia scolastica a strumento vivo di espressione e comunicazione.</p> <p>"A scuola con Arte" non è solo un laboratorio teatrale, ma un'esperienza che avvicina gli studenti all'inglese in modo autentico, stimolante e interattivo. Il teatro diventa così un'occasione per sviluppare le competenze linguistiche in maniera naturale, abbattendo l'ansia da prestazione e rendendo l'apprendimento della lingua straniera un vero e proprio viaggio culturale ed emozionale.</p>
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	22/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	SREE83302X
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

NOI CITTADINI DEL MONDO 3

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
TOTALE				€ 5.448,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	75881 - NUMERI IN SCENA 3

Descrizione

Il progetto "A scuola con Arte" propone un'esperienza teatrale innovativa, in cui la matematica diventa protagonista della scena. Attraverso la scrittura e la messa in scena di uno spettacolo, gli studenti avranno l'opportunità di esplorare concetti matematici in modo creativo e coinvolgente, scoprendo il legame profondo tra numeri, forme, proporzioni e narrazione. Il percorso si pone l'obiettivo di rendere la matematica più accessibile e stimolante dimostrando come questa disciplina sia presente non solo nella vita quotidiana, ma anche nell'arte e nel teatro.

L'attività inizierà con un laboratorio di scrittura teatrale, in cui i ragazzi creeranno una storia che avrà come filo conduttore la matematica. Il copione potrà ispirarsi a celebri enigmi, paradossi matematici, biografie di grandi matematici e scienziati come Archimede, Pitagora, Fibonacci, Einstein o Gauss, oppure raccontare avventure in mondi immaginari dove i numeri e le forme geometriche giocano un ruolo fondamentale. I dialoghi saranno pensati per integrare concetti matematici e scientifici in modo naturale, trasformando teoremi e formule in strumenti narrativi.

Parallelamente, gli studenti lavoreranno sulla progettazione scenografica e sulla costruzione degli elementi di scena, applicando la matematica in modo pratico. Saranno coinvolti in attività di misurazione, calcolo delle proporzioni, simmetrie e prospettiva per realizzare sfondi, oggetti scenici e strutture scenografiche. La geometria prenderà vita attraverso l'uso di figure tridimensionali, il disegno di piani cartesiani e la creazione di illusioni ottiche teatrali.

Un'altra fase centrale sarà il laboratorio di recitazione, in cui gli studenti interpreteranno i loro personaggi con particolare attenzione al ritmo, alla sequenza logica delle battute e alla struttura narrativa, tutti elementi che richiamano il pensiero matematico. La messa in scena diventerà così un'opportunità per riflettere sull'ordine, sulla logica e sulle connessioni che legano gli eventi, proprio come in un problema matematico da risolvere.

Lo spettacolo finale sarà il culmine del percorso e rappresenterà un momento di condivisione con la comunità scolastica e le famiglie. Il pubblico assisterà a una rappresentazione in cui la matematica si trasforma in racconto, dimostrando che numeri e formule non sono solo strumenti astratti, ma possono diventare parte di un'esperienza artistica ed emozionante.

"A scuola con Arte" vuole abbattere il pregiudizio che vede la matematica come una disciplina fredda e distante, dimostrando che, proprio come il teatro, è fatta di creatività, logica e bellezza.

	Grazie a questa esperienza, gli studenti potranno sviluppare un nuovo modo di guardare ai numeri, comprendendoli attraverso il corpo, la voce e l'immaginazione.
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	22/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	SREE833031
Numero destinatari	17
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

NUMERI IN SCENA 3

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.601,00
TOTALE				€ 5.601,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua inglese
Titolo modulo	73757 - NOI CITTADINI DEL MONDO 1

Descrizione

Il progetto "A scuola con Arte" propone un'esperienza teatrale immersiva in cui la lingua inglese diventa il filo conduttore dell'intero percorso. Attraverso la scrittura, la recitazione e la messa in scena di uno spettacolo, gli studenti avranno l'opportunità di apprendere e consolidare la lingua straniera in un contesto autentico e coinvolgente. Il teatro si trasformerà in un ponte tra la comunicazione e l'apprendimento, permettendo ai ragazzi di vivere l'inglese in modo dinamico, superando eventuali barriere linguistiche con il supporto del movimento, dell'intonazione e dell'interpretazione espressiva.

Il percorso inizierà con un laboratorio di scrittura e adattamento del copione. Gli studenti potranno ispirarsi a storie tradizionali della letteratura anglosassone, come le opere di Shakespeare adattate in chiave moderna, le fiabe classiche inglesi o racconti più contemporanei. In alternativa, potranno creare un testo originale, sperimentando la scrittura in inglese e arricchendo il proprio vocabolario attraverso il confronto con i compagni e l'insegnante. Particolare attenzione verrà data alla costruzione dei dialoghi, che dovranno essere chiari, espressivi e adatti alla messa in scena.

Parallelamente, il laboratorio di pronuncia e dizione aiuterà gli studenti a migliorare l'accento e l'intonazione, favorendo una maggiore sicurezza nell'uso della lingua. Attraverso giochi teatrali, esercizi di improvvisazione e attività di lettura espressiva, i ragazzi impareranno a comunicare in inglese in modo più naturale e fluido, sviluppando fiducia nelle proprie capacità linguistiche.

Un altro elemento fondamentale sarà la parte scenografica e musicale dello spettacolo. La musica e il canto in lingua inglese saranno integrati nel percorso per rendere l'apprendimento ancora più coinvolgente. Le canzoni scelte aiuteranno a consolidare nuove strutture linguistiche e a migliorare la comprensione orale attraverso testi ricchi di espressioni idiomatiche e suoni tipici della lingua inglese.

La preparazione della messa in scena rappresenterà la fase in cui gli studenti metteranno insieme tutte le competenze acquisite. Oltre alla recitazione, si occuperanno della gestione dello spazio scenico, della coordinazione tra dialoghi e movimenti e dell'espressività corporea, tutti aspetti che rafforzeranno la loro capacità di comunicare in inglese in modo più spontaneo ed efficace.

Il percorso si concluderà con la rappresentazione finale, un momento di grande soddisfazione per gli studenti, che potranno mettere in pratica quanto appreso davanti a un pubblico di

	<p>compagni, docenti e famiglie. L'esperienza teatrale diventerà così un'occasione per dimostrare come la lingua inglese possa essere appresa in modo divertente e creativo, trasformandosi da semplice materia scolastica a strumento vivo di espressione e comunicazione.</p> <p>"A scuola con Arte" non è solo un laboratorio teatrale, ma un'esperienza che avvicina gli studenti all'inglese in modo autentico, stimolante e interattivo. Il teatro diventa così un'occasione per sviluppare le competenze linguistiche in maniera naturale, abbattendo l'ansia da prestazione e rendendo l'apprendimento della lingua straniera un vero e proprio viaggio culturale ed emozionale.</p>
Data inizio prevista	30/04/2025
Data fine prevista	22/04/2026
Sede dove è previsto il modulo	SREE83301V
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

NOI CITTADINI DEL MONDO 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
TOTALE				€ 5.448,00

DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei